

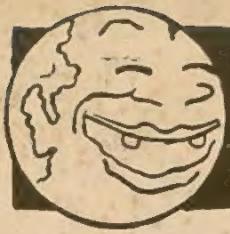
الأربعاء
٦ يوليو سنة ١٩٢٧

الفكاهة

العدد ٣٢
التمن ١٠ مليات



سعيد افندي : إيه اللي انت شايله ده كله يظهر انك انجوزت يا بطل
محمد افندي : أبوه ياسيدي الله لا يوريك وحش



أضحك بضحكك للعالم



الزلال

تريستان برنار كاتب فكاهي فرنسي شهير،
وقد جاء في إحدى مقالاته عن النوادر
والفكاهات ما يأتي :

يظن البعض ان الانجليز دون غيرهم من
الشعوب في الفكاهة . ولكن هذا غير صحيح ،
فقد جمعت لدي طائفة من النوادر التي تدل على
ان الانجليز لا يمنعهم « برودهم » من الاسترسال
في الضحك والسرور والبحث عن التسلية
والتلهي

واليك فكاهة انجليزية لطيفة :

حدث مرة ان شعر سكان إحدى القرى
بزلال خفيف يخاف الناس على أولادهم وعلى
انفسهم ، وأرسل رجل ولديه الى قرية أخرى
كان يقيم فيها أبوه وطلب منه ان ياتي الولدين
عنده الى ان يزول الخطر ويتأكد الناس
ان الزلال لن يحدث مرة أخرى !

ولكن الجِد ، بعد ثلاثة ايام ، أرسل الى
ابنه البرقية الآتية :

« ارسل من يأخذ ولدك من عندي ،
فاني أفضل ان تبعث اليّ الزلال من ان تبعث
اليّ بولدك لانهما شرّ منه »

النظارة

في الجيش ...

الملازم ينادي أحد الجنود :

— تعال يا جدد . ايه اللي لابسه ده ؟

— نظارات يا بك

— نظارات !

— أيوه يا بك . حاكم ما بشوفش كويس

والطبيب قال لي البس نظاره

— طيب انت تقرر بسيط وبتلبس نظاره

أمال أنا الملازم لو كنت ما بشوفش زيك كنت

البس ايه ؟ نظاره معظمه ؟

تعبان

— مالك ؟

— تعبان

— ليه مش بقالك عشر ساعات نائم ؟

— أيوه . بس حلت اني بشتغل . تصور :

عشر ساعات شغل ! دا شيء متعب

تنفيذ الاوامر

نادت السيدة خادمتها :

— زينب

— نعم ؟

— قبل ما تشيلي الاطباق عن المائدة تبتي

تسأل المعازيم اذا كانوا عاوزين يزيدوا من

الصف اللي أكلوه والا لا . فاهمه ؟

— نعم يا ستي

وفي اليوم التالي ، قدمت الخادمة الشوربة

وقبل ان تأخذ الاطباق سألت أحد المعازيم :

— حضرتك عاوز شوربة كمان ؟

— أيوه !

— الشوربة خلصت بكل أسف !

— أمال بتسأليني ليه ؟

— ستي عاوزه كده

الفطاهة

مجلة أسبوعية مصورة تصدر عن دار « الهلال »
يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشترار : في مصر ٥٠ قرشا

في الخارج ١٠٠ قرش

(٢٠ شلن أو ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :

(الفكاهة ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر)

تلفون : ١٦٥٧ بستان

الاعلانات . تخاير بشأنها الادارة

في دار « الهلال » بشوارع الامير قدادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

التاميد الصغير والمعامة

التاميد - من فضلك يا معامتي هل تعاقبين
ولداً على شيء لم يفعله

المعامة - كلا يا أحمد . هذا ظلم

التاميد - اذن لا بأس من أن أخبرك أنني
لم أحفظ درسي

الدليل

— نهارك سعيد

— نهارك مبارك

— أريد أن أذهب الى المحطة ولكني

مستعجل جداً . فأني طريق يجب عليّ أن أسلك

— للوصول سريعاً ؟

— نعم

— أقرب طريق

— أشكرك

نعم يا عزيزتي

— في أي شيء تنكر يا عزيزي ؟

— لا أفكر في شيء

— مطلقاً ؟

— مطلقاً

— كنت أظنك تفكر فيّ أنا

— أجل ... أفكر فيك

معمراها طيبخ

هي . الحق يا راجل

هو ، جرى ايه يا وليه ؟

هي : القطة بتلحس في الامبه

هو : الحق عليك . معمراها طيبخ ليه ؟

الشهرة

— ماذا يجب أن يفعل الانسان لكي تنشر

صورته في الجرائد ؟

— يكفي أن يكون رجلاً مشهوراً بأن

يأتي عملاً عظيماً أو أن يقتل أحداً

الامن العام

بقلم الاستاذ فكري أباطه

على أنصارهم ٠٠٠ ولو كانت لديهم الرغبة الاكيدة
في مساعدة الحكومة .. لأدوا للامن العام خدمات
جليلة ولكن : الله اكبر ٠٠٠

ما دامت الطبول تدق . والبيارق ترفرف -
وحلقة الذكر قائمة على قدم وساق - و « العادة » من
خراف وطيور ورز وسمن تقدم في كل موسم وكل
مناسبة - وما دامت الايدي الكريمة تقبل بكل
خشوع وخضوع - فرحمة الله على الوعظ ورحمة
الله على الارشاد !!!

وان سألتني : وأين ضباط المباحث ??
قلت لك هم طائفة من صفار السن صفار
التجربة ، واغلبهم ضعيف الجسم ، رقيق الاحساس
رشيق القد ، لا يقوى على الركوب في النهار
والليل . . . ولا يصح مطلقاً ان يعرض شبابه
الغض ، وعوده الناصر ، للمغامرات والمخاطرات
فالفائدة في الواقع منهم قليلة وهم لم يتلقوا دروس
التجربة الكافية بعد في مضمار الحياة !
هذه ملاحظات عن الامن العام . والداخلية
تعلمها حق العلم . ولكن لا تدري متى تقدم للاهالي
العلاج ؟ فكري أباطه المحامي

مسئولية اضطراب الامن العام واقعة بنوع
خاص على الوجهاء والعهدة في الارياف
كل عمدة وكل وجيه يعرف تمام المعرفة سر
الجرائم المرتكبة في ناحيته . ويعرف بكل تأكيد
من هو المجرم ، ولكنه جبان وفي غابة الخبن . .
فهو لا يبلغ ولا يشهد - بل يقف على الحياد التام
خوفاً على ماشيته أو قطنه من التسميم أو التقليع
والوجهاء في الارياف يأوون ويجمعون اللصوص
ليدفعوا بهم شر زملائهم من الجيران فهم يتسلحون
باعداء الامن !

والمدهش ان أصحاب الفضيلة والارشاد « مشايخ
الطرق » في مصر تجد ان الاغلبية الساحقة من
« أولادهم » من كبار اللصوص في الارياف . ومن
كبار المحترفين مهنة القتل وجميع حرف الانتقام
كالتقليع والتسميم والضرب . . . الخ الخ
ولو كان هؤلاء السادة المشايخ تأثير فعال حقيقة

كثرت حوادث القتل والسطو والاتلاف
والشروع في القتل والضرب المفضي الى الموت
والسرفات في الارياف لدرجة استثارت الجرائد
واستفزت مجلس النواب فقامت بجانب المشكلة
السياسية مشكلة الامن العام . . .

وهذا « الاقبال » العظيم من المجرمين على
سوق الاجرام نتيجة من نتائج التحريض المتوالي
المتتابع من جانب الحكومات الحزبية المتتالية المتتابعة
التي كانت تشغل المأمير - ومعاوفي البوليس -
وملاحظي البوليس - والعهدة - وعلى العموم كل
رجال الامن . . . في الانتخابات - وحروب
الانتخابات . . . لينجح فلان أو ليسقط فلان . . .
ولن يستطيع حفظه الامن معها بلغوا من النشاط
والكفاية ان يقوموا بالواجبين ويؤدوا المهنتين ! . .

وورث اللصوص من المرحومة « السلطة
العسكرية » ميراثاً هائلاً من البنادق الاوسترالية
البعيدة المرمى وغيرها من أنواع الاسلحة التي من
آخر طراز . . .

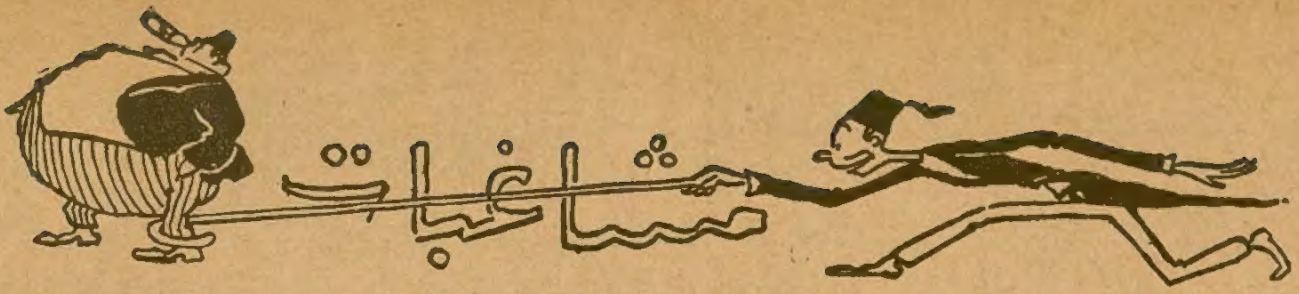
فاذا خرجوا لارتكاب جريمة وهم متسلحون
بهذه البنادق واصطدموا « برجال الخفر » فقل
على « الحكومة » السلام . . .

بارك الله في الانكليز : لقد أحضروا الخفرائنا
« بندق » صنعت لتكون « لعباً » للأطفال ،
رشها أو « دخيرها » لو صوبته على عصفور على بعد
مترين وأطلقته عليه لا قبل عليك العصفور وهو
متمتع بتمام القوى محتجاً على هذه المداعبة الثقيلة . . .
بهذا الشكل يطلق اللص الرصاص الاوسترالي
البعيد المدى على الخفير البأس . فان رد عليه هذا
ببندقية الصورية الوهمية ما استطاع ان يناله
بسوء . . .

واظرف ما تسمعه من رجال الامن أنهم
يضبطون سلاحاً كثيراً في المراكز . وهم يغالطون في
هذا لانهم لا يجمعون السلاح الا من « غير اللصوص »
أما هؤلاء فلن تصل الى أسلحتهم الايدي وان
شقت جوف السماء ، او اخترقت بطن الارض !



السيد : يا ولد يا أنا مش فاهم يا انت مش فاهم - أقول لك ايه ؟ لازم واحد منا حمار !
الخادم : يا سيدي ما فيش حد يفهم في الخدامين زيك عمرك ما جيت خدام حمار



لجرائدهم . فمن ذلك جريدة تصدر عن بيروت تسمى «أبايل»
ولا ندري هل يعرف صاحبها ان الشيخ محمد عبده فسر هذه اللفظة بأنها الميكروبات تبول الناس بالامراض وتهلكهم وهل هو يضمر هذه النية لقرائه ؟

في مجلس الشيوخ أربعة من الكراسي الخالية مضى على خلو بعضها أكثر من خمسة أشهر ومع ذلك لم ينتخب أعضاء جدد لهذه الكراسي ومع ان هذا تعطيل صريح لنصوص الدستور فان الحكومة لم تحرك ساكناً لانتخاب هؤلاء الاعضاء

والمسألة في ذاتها قليلة الاهمية ولكن يمكن ان يتخذها طاغية مثل الذين رأيناهم في الماضي سابقة لتعطيل مواد اخرى من الدستور ونحن لذلك نرى ان نلج على رئيس مجلس الشيوخ او على المجلس نفسه أن يؤدي واجبه للبلاد ويحافظ على الدستور

اننا نحب أن نذكر فرنسا ونقرن اسمها الى الثورة وفولتير وزولا وأناطول فرانس وسائر رجالها الذين خدموا الحرية . ولذلك لا يمكننا أن نخفي تألمنا للحركة الجديدة التي قام بها وكيل حكومة الجمهورية في القاهرة يريد بها اخراج الدكتور شهنبر من مصر . فان مصر قد آوت من قبله اللاجئين السياسيين حتى حين كان الخديوي نفسه لا يريد ايواءهم مثل ليون فهمي وغيره ممن هم دون الدكتور شهنبر مقاماً وفضلاً

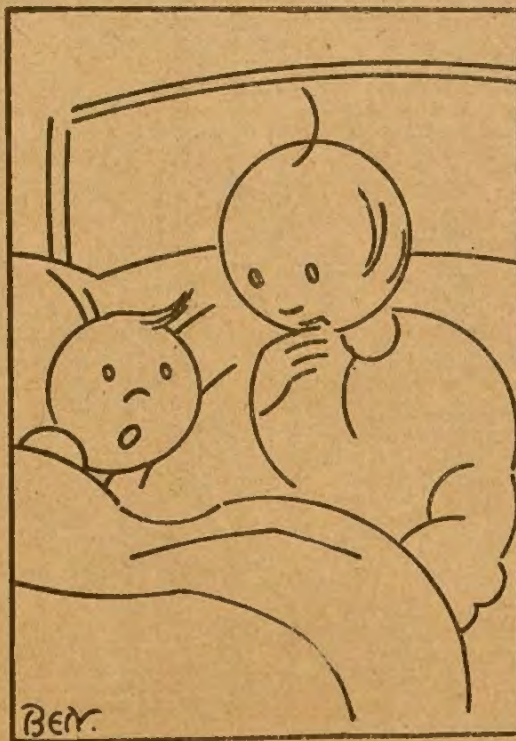
في يوم واحد وقعت ست جنایات في شربين منها اثنتان قتل واثنان نكاح مزروعات واثنان حريق بالعمد . وهذه حالة خطيرة كان يجب انتداب مفقش من الداخلية لبحثها ومعرفة العلة الاصلية التي بعثت عليها . فان شربين لا يختلف

بينما يعاني السوريون شتى الآلام والازمات والمشاق يجدد زعمائهم وقتاً وفرصة للكلام عن ترشيح أنفسهم ملوكاً عليها . ويحاول كثيرون من هؤلاء الزعماء التقرب من هذه السلطة او تلك وتقديم الضمانات التي ترغب فيها لكي تقبل ترشيحه حقاً ان نكبة سوريا عظيمة في زعمائها

نشر تقرير وقف المرحوم المنشاوي باشا صاحب الاملاك العظيمة في مديرية الغريفة . ومنها ٢٠٠٠ جنيه تنفق كل عام «للسكة الحديدية الحجازية وللقراء واليتامى والارامل من عائلات من يتوفون من عساكر الدولة العلية»

فهذه أموال تجمع من الفلاحين المصريين حول طنطا فتتفق الآن في انقره وجزيرة العرب . وكل ذلك لاننا كنا وقت أن كتب المنشاوي باشا وقيته نعد أنفسنا عثمانيين غير مصريين

للسوريين خيال عجيب في انتقاء الاسماء



ولد صغير (بعد قيامه من النوم) : يا ترى احنا النهارده والا بكره

تمددت حوادث تهريب الخشيش ولكن من كان يظن ان محامياً معروفاً كبيراً جداً في القاهرة يشتغل بهذه الحرفة ؟

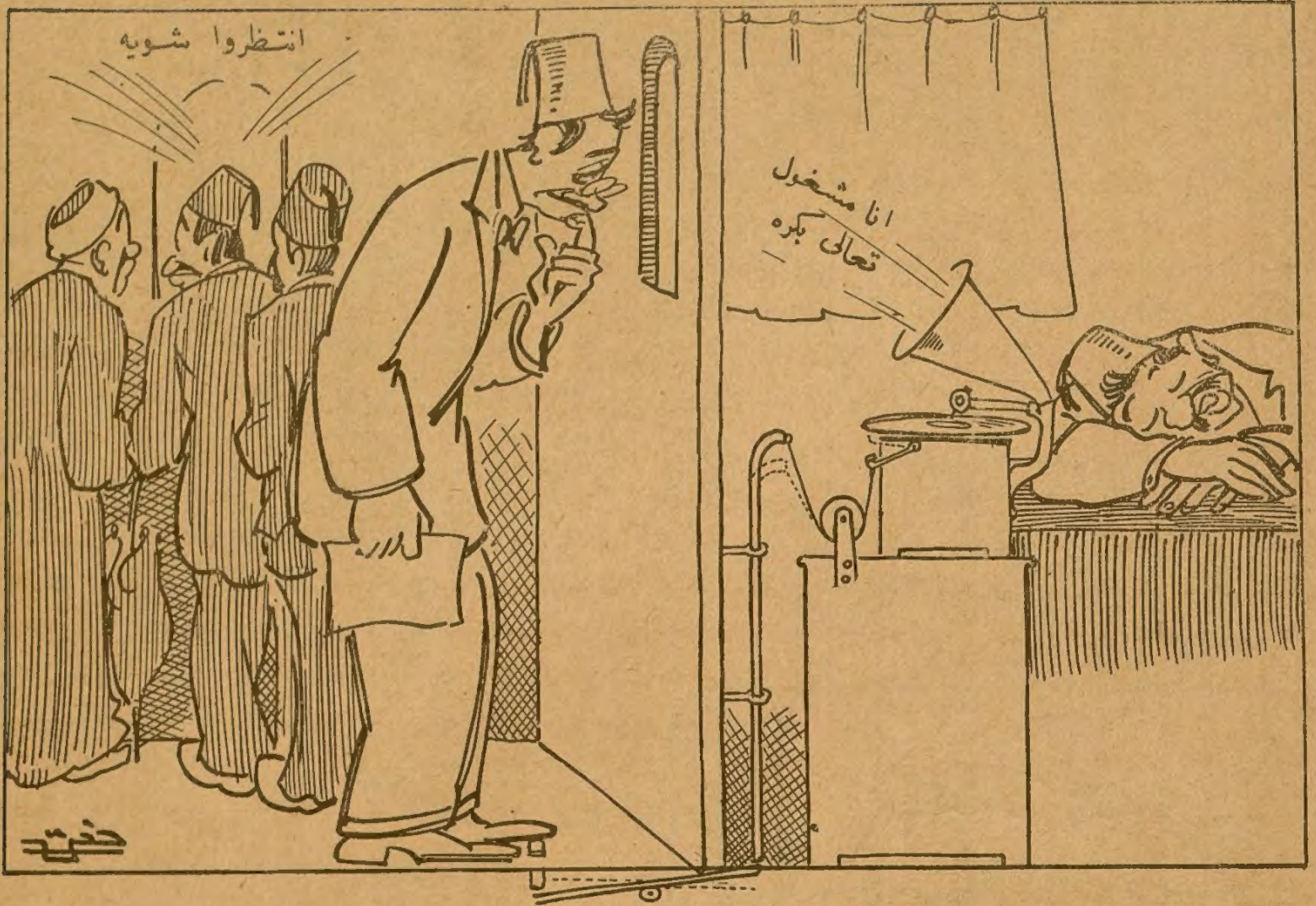
اننا نناشد الحكومة ونقابة المحامين العدل بل القسوة في العدل والضرب على يد هذا المحامي وطردة من المحاماة واذاقته ذل السجون والتنكيل به مدى حياته حتى يعتبر به كل محام بل كل مصري . ويجب ان يعرف رجالنا المسؤولون ان هذه الفضيحة اذا لم تكشف ويضرب الخاني ضرباً أليماً فان حيائنا العمومية ستكون في خطر عظيم

تنفق بلادنا حكومة وأمة ما لا يقل عن ربع مليون جنيه كل عام في الحجاز وليس احد يرغب في أن ينكر على الناس الحج . فهو فرض ديني للقادر عليه وفيه أيضاً من لذة التنقل وفائده للحاج ما لا يتكره أحد ولكن ونحن الآن بازاء الخلافات المتصلة بشأن المحمل . ألا يجدر بنا الغاؤه ما دام الوهابيون يقولون انه بدعة وما دمنا ننفق عليه أموالاً ضخمة يمكن تحويلها للصحة او التعليم في مصر ؟

مما يدل على ان الوطنية المصرية والشعور بالقومية المستقلة من الاشياء الحديثة عندنا ان الاهرام نقلت فيما تنقله عن أعدادها الماضية منذ ثلاثين سنة ان سلطان الدولة العثمانية بعث يطلب رياض باشا وزيرنا المعروف لكي يكون صدرأ أعظم في الاستانة

فنحن كنا في ذلك الوقت نعتبر أنفسنا جزءاً من الدولة العثمانية ولا نشعر بأن مصر يجب أن تستقل في شؤونها عن العثمانيين . ويمكننا الآن أن نفهم الفرق بين ما كنا عليه منذ ثلاثين سنة وبين ما نحن عليه الآن اذا فرضنا ان مصطفى كمال قد اقترح على سعد باشا أن يكون وزيراً في انقره

الاقتراحات المفيدة - ١



فونوغراف ذو اسطوانات خاصة متصل بزر في الخارج يضغط عليه بقدمه وبدون علم منه الزائر الذي يأتي لدواوين الحكومة لقضاء اعماله فيرد عليه من الداخل الفونوغراف : أنا مشغول تعالى بكره - انتظروا شوية - الورق مش عندي . الخ

الغاء فوافق مندوب الداخلية على ذلك «
والحقيقة ان الادارة المصرية في الاقاليم قد
آن لها ان تطور فان المديرية من الآثار القديمة التي
لا تفيد اية فائدة بل منها الضرر وخير لنا ان نجعل
لمجلس المديرية حق الاشراف على الادارة ونجعل
رئيسه هو المدير للمديرية بدون حاجة الى ان
تتكلف له مرتباً ضخماً . اما الادارة فانهما يجب
ان تكون في ايدي الخبراء الذين يرأسهم
مفتشون من الوزارات

تعددت حوادث تساق للصوف لانايب الماء
وسرقاتهم للبيوت بواسطة يصعدون وينزلون عليها
ونظن انه يحسن تلافي ذلك باجبار البنائين على
اخفاء هذه الانايب في داخل الحائط

مساقب

السفر الى اوربا ليقتضي فيها شهرين او ثلاثة ترويحاً
للنفس والجسم . وهذا كله حسن . ولكنها نقول
بعد ذلك انه « قد توافد على منزله أمس وأول
أمس عدد عظيم من وجوه القاهرة والاقاليم وذوي
الحيثيات توديعاً له قبل سفره . . . »

فهل هو ذاهب الى ميدان القتال حتى يحتاج
الى كل هذا التوديع وهل اوربا في اقصى آسيا او
اميركا حتى نخشى عليه ؟

ان الذوق يقتضي علينا بالأنا نتكلم عن اعياننا
الذين يسافرون للزهة كأنهم لتدريج او تشمبرلن
او فونجس

« بحث لجنة الداخلية في مجلس النواب . . .
في الغاء الدكرات الذي ينص على خضوع جميع
الهيئات في المديرية لسلطة المدير وقررت اللجنة

أهلها في الاخلاق عن سائر سكان القطر ولكن
لعل الاختلاف في الادارة . ونحن بعد حوادث
الضباط الاربعة وحادثه وكيل مديرية أسوان صرنا
الآن في خوف بل جزع على الادارة المصرية

من أضحك الجريدة الرسمية ان وزارة
الداخلية اعلنت عن انتخاب عضو أوربي في المجلس
البلدي ببني سويف وقررت عمل الاقتراع قبل
يوم ٢٥ من الشهر الماضي فنشرت الجريدة الرسمية
هذا الخبر في العدد الصادر يوم ٢٧ من الشهر
وما دام المكلف بنشر هذا الاعلان لن يعاقب
على هذا الامل فانا بلا شك سنراه يتكرر في
المستقبل

ذكرت احدى الصحف ان . . . بك يزعم

مجاملة أهل الصين

من عادات أهل الصين الاكثار من المجاملات في أحاديثهم وهي من المدامات التي لا طائل تحتها ولكنها معدودة عندهم من محاسن آداب الملوك

والحكاية التالية التي رواها طبيب فرنسوي رآها رأي العين تبين تلك المجاملات الفارغة أحسن بيان وقد ترجمت هذه الحكاية من أصلها الفرنسي الى زجل من نظم الدكتور ابراهيم شدودي

واحد جميع من أهل الصين زاروه حبايه يوم العيد
وبعد ما وم خارجين وقف صاحبنا يقول ويعيد
وربنا مانتوش رايحين لازم أحوشكم بالتأكيد
غداي رز وبط سمين وكعك عال عجوة بسميد
ما تخرجوش أبدا جماعين والله يبقى زعلي شديد

واندار على كل الزوار يسب فلان ويحوش فلان
والكل يبدو له الاعتذار دا يقول سامحي أنا عيان
ودا يقول عندي مشوار ودا يقول والله شعبان
ودا يقول ولدي جبار لو غبت راح يصبح زعلان
انتاظ أخينا صاحب الدار يشبط فر مين واقف حيران

كان ابن اخته كان موجود بالصدفه من ضمن الزايرين
قاله حبيبي شنغ لي عود رايح كان ويا الرايحين
ما تايينش وحدي منكود رايح كدا وفابتي ملين
عليك بعيشي ورزي أجود والبط جوا الرز دفين
ون كنت ترفض يبقى برود طول عمرنا بقى مخاصمين

وشنغ لي كان واد محتال قاله عزومتك على رامي
لكن يا خالي عندي عيال واليوم دا عيد ونت رامي
وعندي ناس معازيم اقبال يشنعوا في احسامي
وزوجتي تعرفها يا خال تضربي علقه بمدامي
تزل على رامي فر الحال لما تطلع أنفامي

فقاله خاله جاك نيله زوجتك دي مين يا ألف لثيم
يا خيه من دون اليله يا عره يا مدهول يا ذميم
مثلك ما شفت قليل حيله قضيت حياتك عبد حريم
عندك ما فيش الا بليله وعندي رز وبط عظيم
اقعد وكل أكله ثقيله واشرب نبيد منغولي قديم

قال شنغ لي ما كولش يا خال قال شنغ طيب هات فر الحال
لكن قوام اطلب امال الضروفات وفر بيتنا ناس
الحال صرخ هاتوا يا عيال نبيد معاه مازه أجناس
وقال لشنغ معاي تعال دخن سيجاره تشفي الراس

دخل سوا أودة الزوار وطال هناك شرب الدخان
وشنغ لي قاعد على نار خايف من العلقه وزعلان
لا نبيد حضر من جوا الدار ولا مزات أشكال والوان
بقي كدا قاعد محتار باله على عياله قلقان
فقال لخاله يا ستار فين النبيد دا يا مي فلان

فقال له خاله بصوت عالي منين أجيب يا بأف نبيد
دا شربه يؤذيني وغالي يحرقلي قلبي بالتأكيد
أسقيك نبيد ليه أنا مالي موش عيب عليك تشرب في العيد
قال شنغ لي انت يا خالي عزمتي بقوه وتشديد
ما كنت أنا ماشي لخالي شبطت في بيد حديد

قال خاله يا واد أنا انسان من ذوقي حشك تشرب كاس
لازم بذوقك انت كان ترفض عزومتني زي الناس
انت رضيع موش م الاعيان حقك تكون واحد كناس
ما فيش جدال انك حيوان واصل جدك كان نسانس
وحرماتك ست النسوان قوم روح لما تهريك بمداس

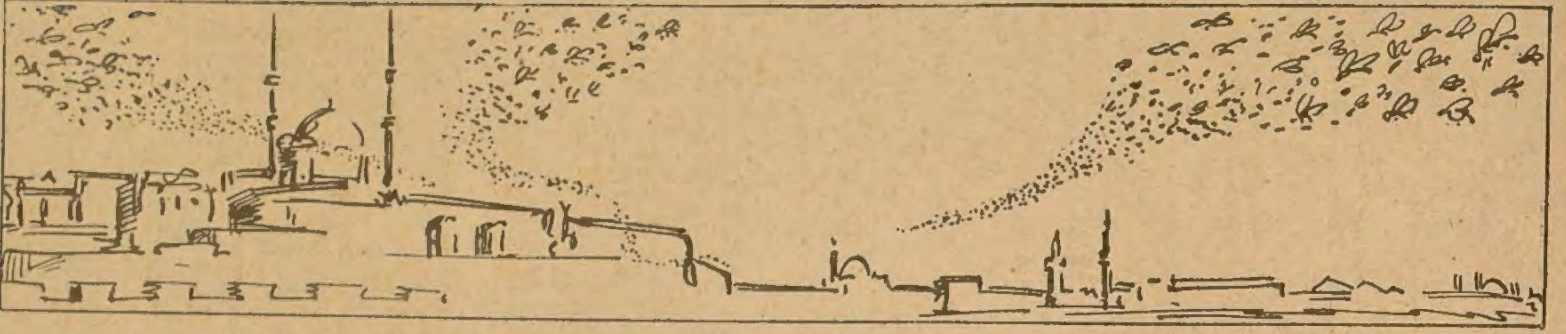
الدكتور ابراهيم شدودي



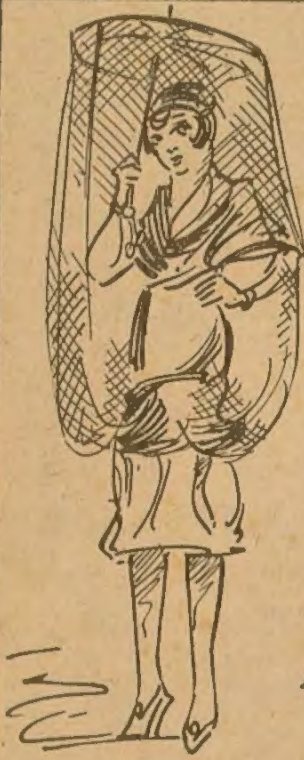
— الحكيم قابل لي خدك كباية نبيت صحتك تتحسن ، وقمت
شارب اكثر من ست معبايات واديني زي الزفت ، لازم الحكيم
ده سكران

الاحتلال الجديد ...

كيف نتخلص منه ؟



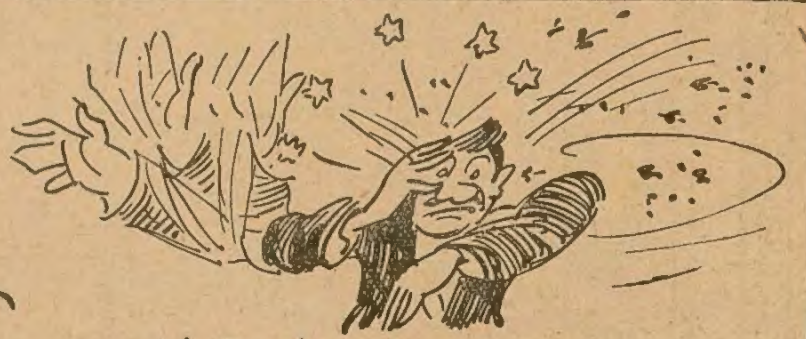
احتل مصر في هذه الايام جيش من البعوض وهذه آراء السياسيين في التخلص منه :



السي نamosيه
من السلك



البس طرحه
من السلك



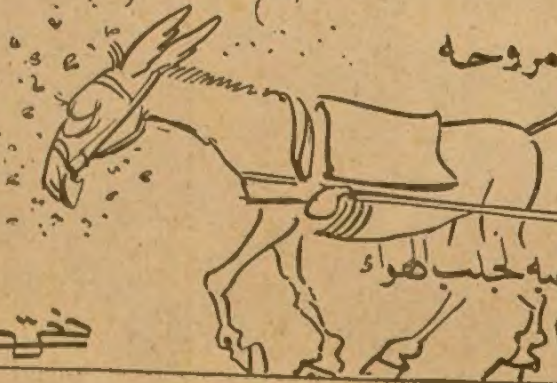
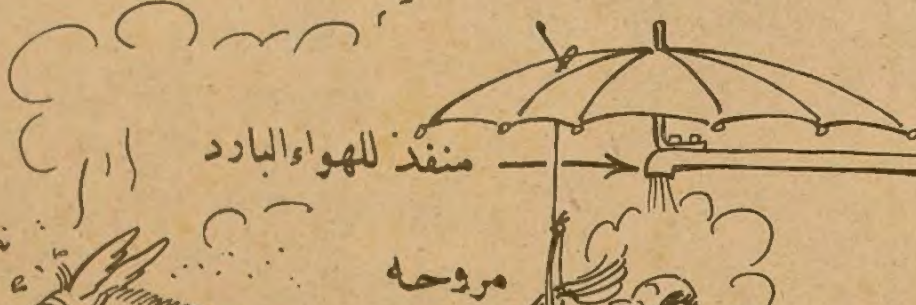
اضرب البعوضه بيدك على وجهك



حلاوه



احمل صنيه عليها
كتاكت تلتقط البعوض



طلمه جلب الهواء



نظمت

في المرأة ..



البلبل

لو صدق مذهب التناسخ لكأنت هذه البلابل
في قدماء المغنين ، انتقلت ارواحهم اليها ، فنزعوا
عنهم ابدان الآدميين ولبسوا ريش الطيور ، فمن
انت ايها البلبل الصداح ، أنت مبد ، ام ابن
سريج ، ام ابراهيم الموصلي ، ام ابنه اسحاق ، ولم
لا تكون ابراهيم بن المهدي ولك زي الامراء ،
وهيئة ابناء النعمة ؟

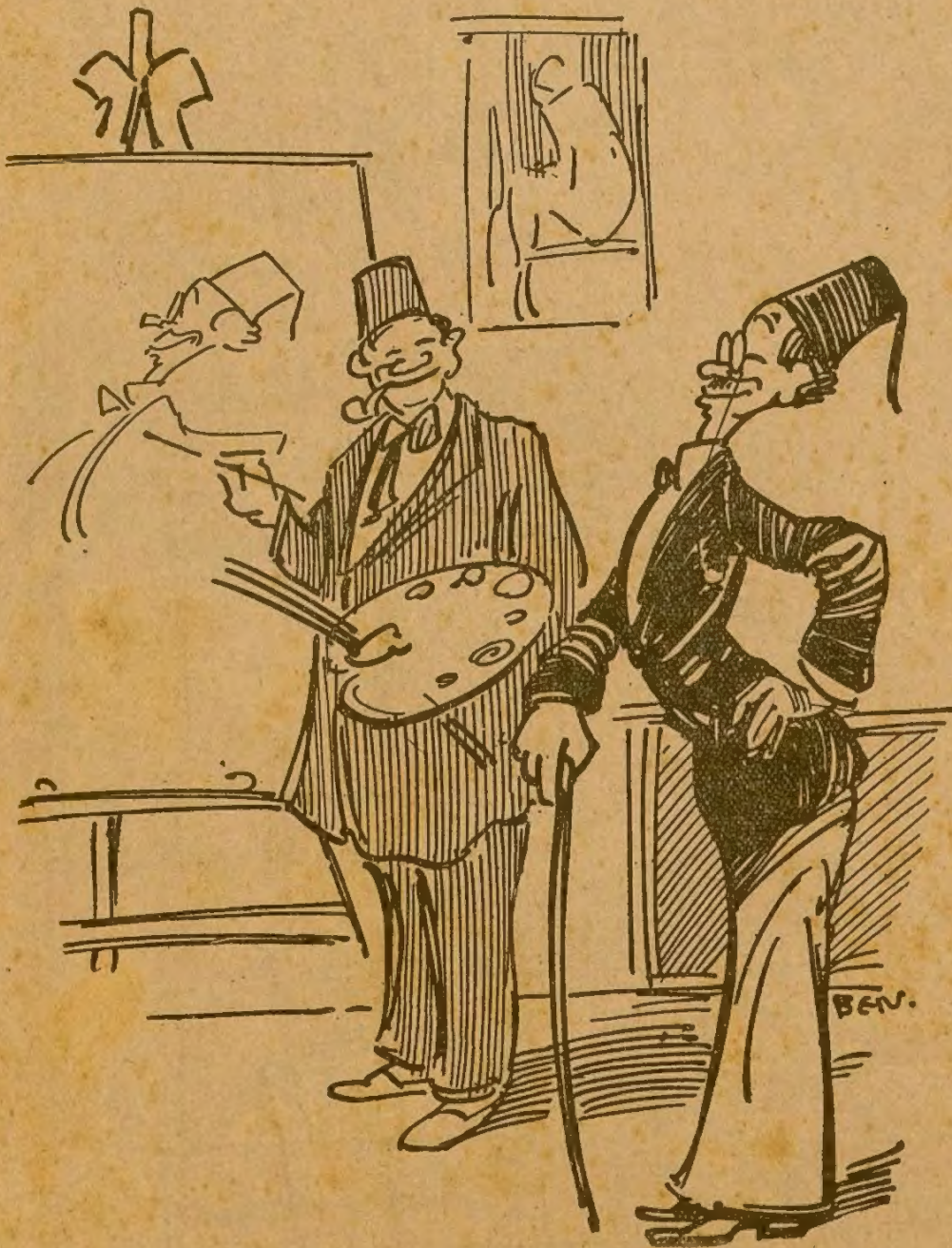
استغفر الله ، ليس مذهب التناسخ بصحيح ،
ولكنك تذكرني عبده الحموي ، ويوسف المنيلاوي
وعبد المحي حلمي ، وسيد درويش ، تغرد بمثل
ألحانهم ، واستشعر في غنائك المعاني التي كانوا
يمزجونها بالنفوس في تلك الاغاني والانشيد ، وما
أشبه ما تصدح بترجيع الشيخ سلامه محجاري ،
فهاث مثل « أجوليت » و « ان كنت في الجيش »
و « أوديب » هاث مثل « أنت فآلفيتها ساهرة »
ما اجمل صوتك ، وما ارق الحانك ، وما احلى ما
تشدو به من الاغاريد

ومن هم أولئك المغنون ؟ كانوا يتعلمون ثم
يتفنون باجهد القرائح واعمال الفكر ، وكانوا يجيدون
على مقدار ما تجود نفوسهم ، وتطبع اصواتهم ، اما
انت فصوتك من الله ، والحنانك من الهامه ، وما
عنقك هذا إلا ناي من نايات الموسيقى الالهية التي
تعزف للطبيعة ، ولن يسمعك سامع الا وفي نفسه
ان حنجرة عبد الوهاب من بخار ، وحنجرة منيرة
صفيح ، وان غناء ام كلثوم نواح ، وغناء صالح
عبد المحي عويل ، وهل لاحد من هؤلاء او غيرهم
ان يدعي انه كالبلبل ؟

انك لجليل ، وصوتك منك اجمل ، ليثني

رزقت علم سليمان بن داود بمنطق الطير فافهم
قصائدك وموشحاتك ، وليت سليمان بن داود ترك
لنا قاموساً بلغتك فنعي كلماتك ، كما نطرب لنغناذك
ولا اظنك الا شاكياً هذا الامر ، في هذا القفص
خاصمت المروءة الذين صادوك ، ولو استبقوك
لعذرناهم بانهم عشقوك ، ولكنهم باعوك ، وریشه
ينفضها جناحك اكرم من لحام ، واشرف من ذوائب
ره وسهم ، فلا تجزع ، انك اسير محبوب ،
ومسجون مكرم !

لا بل الاسر ذل ولو اسرتك الملائكة ،
والسجن مهانة ولو سجنك في حديقة ، كان الله لك
وفتح قفصك ، واباحك الفضاء الفسيح
لا أطلبك بالغناء ، فابك معي ، انا ابكي
بارسال الدمع في صمت طويل ، وتبكي انت
بالتغريد والهديل



الشاب (وهو قبيح الحلقة) : اعمل معروف حسن لي خلقتي في الصورة شويه أحسن عمري
ما حدش قال على وشي كويس
المصور : انت عاوز اعمل أكثر من اللي عمله ربنا ؟ ... مش ممكن

الشيخ البصري :

علم من أعلام الادب في مصر . ونجم
زاهر من نجوم الظرف في مصر . ونموذج فذ
من نماذج الذكاء في مصر . كل هذه وقائع
مقروية يسلم بها الجميع !

قيود الوظيفة لا تزال تستعبد أدبه نوعاً ما
ورأيه في الناس بشكل ما . وفعل الوظيفة
في الموظف ينظر اليه المتحررون من قيودها
بعين الاستغراب . وقلما تعرض موظف
للمسائل العامة وأستطاع ألا ينحرف في طريقه
المستقيم بمنة أويسرة . . .

أظهر ظاهرة فيه ظرفه الخلاب فهو دائماً
ابداً في المجالس والاندية يحمل علم الهجوم
المتوالي على الخلاق والاخوان . حتى اذا
دافع احدهم عن نفسه دفاعاً شريعياً وداعب
الاستاذ مداعبة ناجحة اقلب فردوس الشيخ
الى جحيم فأرغى وأزبد واحتج وانسحب . .

ولكننا عرفنا جميعاً كيف نصلحه اذا
غضب ، والى اللقاء - في المساء . . .

« زولا »

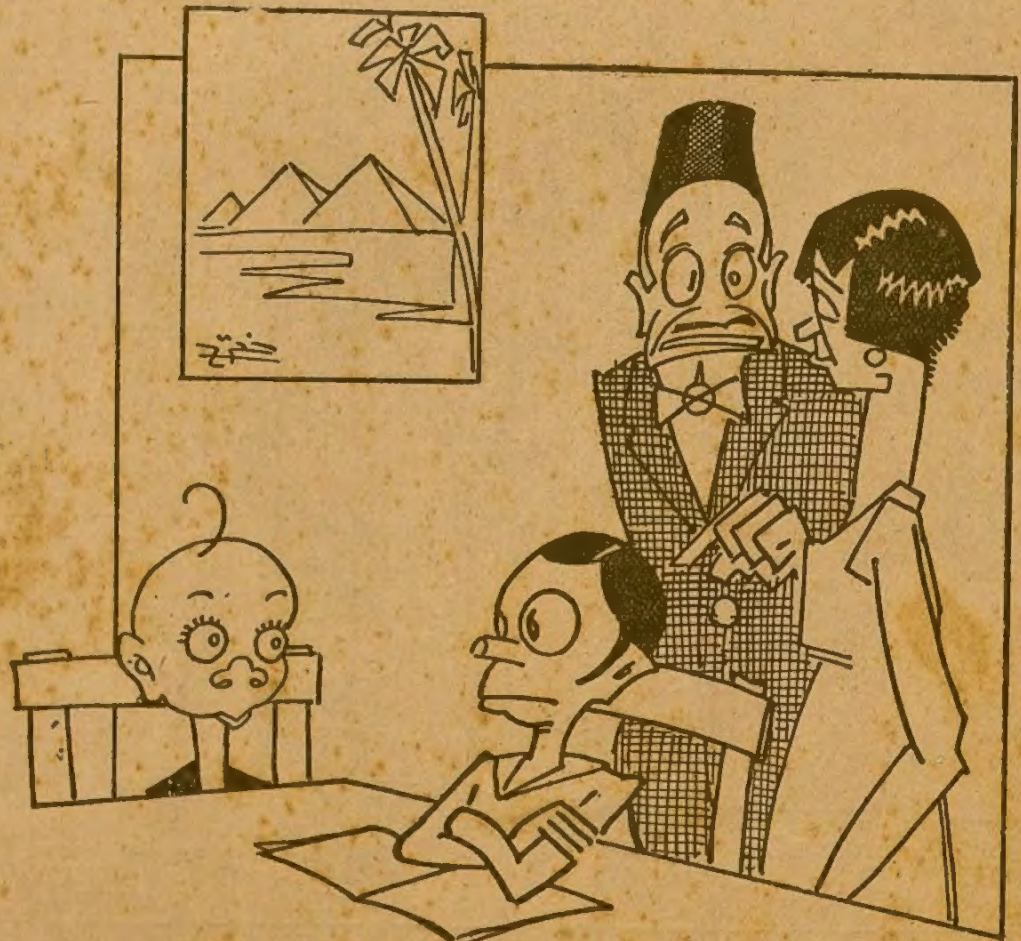
قصة أدبية

في كل عدد من « الهلال » يجد القارئ
قصة ملخصة عن أحد كبار ادباء الغرب بقلم
الدكتور طه حسين ومع التلخيص تعليقات غاية
في الفائدة والامتناع وكل من قرأ هذه القصص
يعلم ان للدكتور طه حسين في كتابتها اسلوباً
لا يجار به فيه أحد

اخص على الشنب الي انخر تلمسه
مع المشيب الي ناوي ينده التربي
وايه بقي الي صغير السن يعمله

وانت في هيصة قد غصت للركب
يا قدوة السوء عصيت الولاد على
آبائهم في زمان الدرس والطلب
والواد ان فات سن المدرساء ولم
تكن له دبلما العلم والادب
فانه مثل جميز يدور به
يباعه في آوان التين والعنب
والنساء عقول لا أخاف اذا
ما قلت من حجر أو قلت من خشب
مش كلهن فلا يغضبن ان طلعت
مني عفار يني من غيظي ومن غضي
فان منهن من ترمي الفلوس بلا
وعني لتأني بطبع الحسن في اللعب
وفي البلاد رجال لا حياء لم
ان لم اهدموا عيب على شني
شاعر الفطاة

قال أبو تمام الطائي :
السيف أصدق انباء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب
وليس مشي الفتى والشمس تحرقه
مثل الجلوس بلا شغل على الكتب
والمرء بالشغل أهل للكرامة لا
بمال أم توفت أو بمال أب
والمال من عرق الشغال لذته
أضعاف لذة مال جا بلا تعب
والمال ان كان ميراثاً فليس له
فخر وفخر في المال الي مكتسب
والشيب فيه وقار حين تحفظه
من السخافة والتلهيس والكذب
ومن يشب وهو هلاس فليس له
عندي مقام وخير منه أي صبي
كان شيبته البيضاء لو نفشت
تسمو الى ليفة الحمام في النسب



الولد الاصغر - (لاختيه) بالك يا علي ؟ البفته أصلاها شيت وفضل بيبت لحد ما بقي أبيض
الوالد - الولد ده في غاية الذكاء
الوالدة - معلوم . . . طالع لك تمام

تصدر هنا الآن قوانين مستعجلة كقانون
امتحان الملاحق . ويطلب الى مجلس النواب ان
يقره بسرعة البرق ليقره مجلس الشيوخ بسرعة
البرق . حسناً : واذا تم هذا كله فأين توقيع جلالة
الملك ؟ !

ليس لجلالته فائزقام - فهل ترسل أصول
القوانين لجلالته لتوقيعها في أوروبا . فتصل بعد
اسبوعين وترد بعد أسبوعين وهي مستعجلة ؟
أم ترسل لجلالته خلاصة القانون بالتلغراف
فيوقع على الخلاصة بالتلغراف ؟
هل يعتبر هذا توقيعاً من وجهة القانون ...

مستعجلة ... والاسئلة : عن الازمة ؟ وعن سفر
جلالة الملك ، وعن الري ، والقطن مؤجلة لانها
غير مستعجلة ...

كان المجلس أثناء سؤال وهيب دوس بجميع
عناصره من سعديين ودستوريين ووطنيين مشغولاً
من تقديم السؤال . فعسى ان يكون فيما فات درس
لما هو آت . وان يمني حضرات الاعضاء الكرام
بما هو أهم وأجل !

مبيب أليك انطونوس

ارتكبت في العدد الماضي جريمة أدبية آسف
لما كل الاسف . اذ جاء في عرض الكلام عن
جهود المسيو جورج انطونوس في الازمة « ان
والده هو المرحوم حبيب أنطونوس » .
وقد وصل الى ادارة الفكاهة خطاب رقيق
بامضاء « المرحوم حبيب أنطونوس » يخطر فيها
انه حي يرزق . ويطلب التصحيح بكل رقة
وتسامح ...

ونحن نسجل بكل سرور هذا التصحيح السار .
ونقول لحبيب بك لا تجزع من الخبر الاول . فطالما
نشرت الجرائد في أوروبا أخباراً كهذه ودل
الاحياء على ان « المرحومين الاحياء » في الصحف
يعيشون طويلاً : متمتعاً بالله بالصحة والعافية وأقر
عينيك بأبنائك النجباء الاذكياء ...



المسكلة الخطيرة . الازمة الرهائبة ١١١

أخطر من أزمة الجيش ...

وأعقد من ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ...

هي حكاية ضبط ١١ جرام حشيش في محفظة
الحامي وهيب بك دوس في الجمارك . محفظة
مفتوحة - متروكة وقتاً طويلاً بعربة القطار -
يحملها شخص يمر بها من الجمر : فتفتح فيوجد
فيها قطعة حشيش ...

مجلس النواب الجليل القدر يقوم أحد أعضائه
فيسأل في هذا الموضوع وزيرين خطيرين .
ويدرج سؤاله العديم الاهمية بالمرّة في جلسة غير
جلسة الاسئلة . وبأسرع من لمح البرق . وبصفة

قبل المف



ثروت باشا (أثناء استقباله بلندن) - أبخرة الاطعمة والحفلات والمدافع ملت الجو زي



وقد ساعدتها الظروف على لجنة الحرية فقصت
بحكم « حسن التفاهم » على آرائها المهمة وأيدها
الجلس !

هل لنا ان نتساءل : ما فائدة اللجان اذن في
نظر وتحضير الميزانية ؟ ؟
الواقع انه تضييع وقت ...

هادت اسواره

سواء أعض هذا ذاك . أم عض ذاك هذا .
فالمسألة مخجلة . ويظهر ان الداخلية ستحيل الاثنين -
عاضاً ومعضوضاً - على المعاش وتطوى الادراق
منعاً للفضيحة ...

كراسي الشيوخ الخالية

وهناك مشكلة دستورية أخرى عن كرامى
الشيوخ الاربعة الخالية . الدستور ينص على ميعاد
معين وقد فات . وجلالة الملك ليس موجوداً
هنا ... وليس لجلالته قائمقام ...

هزيمة اللجان الفرعية

تصرع لجنة المالية في مجلس النواب كل يوم
لجنة من اللجان الاختصاصية الفرعية . فقد صرعت
« لجنة الصحة » فخالفت كل آرائها بحيث لم يبق
الا القليل . وقد أيدها المجلس !
وهزمت أخيراً لجنة الخارجية بشكل مؤلم
وأيدها المجلس !

الاول : البت بتاعة التيريتز اللي كانت مستخدمة
عندك لسه موجودة ؟
الثاني : موجودة . لكن أنا دلوقت اللي مستخدم
عندها لاني تزوجتها

وفر انكلترا

يقال انه يتألف وفد برياسة مصطفى النحاس
باشا للسفر الى انكلترا للدعاية ...

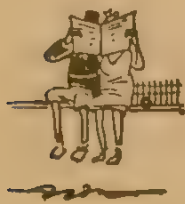
وهي فكرة حسنة ونقترح - اذا صح الخبر -
ان تكون بجانب الدعاية ... رقابة ؟ !

نظن ان اقتراحنا يقع عند الوفد الكريم موقعاً
حسناً ...

ولا أستطيع أن اجزم اذا كان الخبر صحيحاً
أم لا ؟ ! واذا كان صحيحاً ما يقال من انهم يجمعون
لم أموالاً أم لا ؟ !

انما المؤكد ان هناك من سيسافر . وان هناك
من سيحمل مهمة لا ثقل كثيراً عما قدمت ...
بس : اسرعوا ؟ !

« مطلع »



انتمى نظري ، واكن يستحيل تحفي غني نهضة مصر التي اتيت لادعائها بالاستقلال

محكمة العرفية



وهو يقي وعمره يا يعيش يا يموت

المتهم - ديهده ديهده ديهده ، مابس يز ياداك
كلام قاضي الله الله
النيابة - فأنا أطلب الحكم على المتهم بأقصى
العقوبة

محكمة اللوكاندات البلدية

المتهم - والله يا شيخ الواحد يخطه بكفتاية
في عينه يخطها له
الرئيس - اخرس محلك وسخ ومأكولاتك
وحشه ليه ؟
المتهم - بقى أنا محلي وسخ ومكنوس مابقالوش
يحيي شهر حرام عليكم والاطباق والشيالات بنفسلها كل
يوم الصبح ، والفوط بتاخدها البت تفسلها كل جمعه
الرئيس - الشيالات دول ايه ؟
النيابة - الملاقي ، يأكلوها الزباين طول
النهار وفسلوها في اليوم نوبه واحده
المتهم - بنمسحها بالبطانة لكل زبون الله !
الرئيس - الله يقرئك - حكمت المحكمة على
المتهم بالامتناع واغلاق المحل

أمرك الله ويحيي الجرسون ويحط قدامك طاجن فيه
لحمة زي الاسنيكة ما تخلص أسنانك منها الا
بالضالين ، والله اكبر اذا أخذت قبل ده شوربة
عديس في والمراس من فضيلة واحدة ، غير محشي
من نوع حبيبك يتمنى لك القلط وعدوك يفض لك
الزلط ، والداهية الثقيلة انك ما تشعرا الا وجنك
قطعة جايه معاها رغيف وعازره تفمس وياك تبقى زي
الخنوق وتبص لناحية الاسطى الطباخ تلاقه يفسل
الاطباق في مية وسخة سودا تحلف ان مستحي فيها
عبد وطبعاً الواحد بعد ما ينسم بالسوم ذي يقوم
وجوفه حامي بحيث لو غرق في بحر يشرب نعه ،
ويخرج يا أفندم وعزرائيل حاطط إيدته تحت باطه

عقدت الجلسة الساعة التاسعة صباحاً ونودي
على المتهم فحضر وادخله الجنود فقص المتهمين
الرئيس - اسمك إيه ؟
المتهم - طباخ
الرئيس - صنعتك إيه ؟
المتهم - فاتح أو كندة
الرئيس - عمرك كام سنة ؟
المتهم - زي ما تحسب يا يه ، احنا حاندق
وياك ، لا والي خافك
الرئيس - بتبيع إيه في لوكاندة الاكل بتاعتك
بتعملوا أصناف إيه ؟

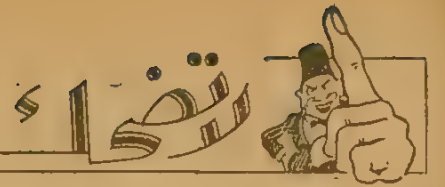
المتهم - شريفه ومبرومه وسلكه و بلاوي
الرئيس - البلاوي دي إيه ؟ فيه اكل اسمه
بلاوي ؟
المتهم - أمال سعادتك تعرف الزر اسمه عندنا
بلاوي

الرئيس - آه ٠٠٠ عايز نقول بيلاو ، بالتركي
تعملها بلاوي الله يسمك ٠٠٠ النيابة

النيابة - المتهم فاتح لوكاندة اكل بلدي الداخل
فيها مفقود والخارج منها مولود ، الواحد يشوف
الزهمة اللي على بابها يتبعها له انه داخل بحكم بثلاثة
أشهر ويص يلاقي كرسي عليه تراب ما يقدرش
ينفضه غير مصلحة الكنس والرش وقدامه فوطه
مبلولة نقولش ممسحة والاحتة من مشاية وعلى
الترابيزة كباية أصلها قزاز وفضلت تتوسخ لحد
ما بقت نخار ، قول تقعد تشاور عقلك تخرج جمان
والا تقايس وتاكل وزى ما تيجي تيجي ، تبص
تلاقي قدامك جرسون أزرق زي اللي مستحي
بنيلة ولايس جاكته وبنطون ولبداهة والا طاوية تمام
كأنه هر بان من مستشفي ، نهايته تطلب اللي
تطلبه وتبص لبره تلاقي الكوانين على باب الدكان
ما تفهمش ازاي ما شفهمش وانت داخل من الوهم ،
والريجة جاية حاشيلك وتهبك على الارض ، النهاية



الاول - اسمع . . . الجواز ده زي اللوزيه ، انت وبختك !
الثاني - أبداً . . . اللوزيه يمكن في الالف واحد يكسب أما الجواز لا



الجائبة ونظروا في مسألة فضيحة اسوان وبعد
مداولة قصيرة قرروا أن يلغوا الزمن الذي جعل
أحد غلمان عام أول من خفراء السنة
قرع العوم

ستجري عملية انتخاب عضو لمجلس النواب
طلبت مصلحة الصحة من أقسام العاصمة عدم

الترخيص للجزارين والبقالين والفكاهية
وأصحاب دكا كين الخبز والحلوى
والمرطبات بخص بروز أمام محالم منعاً
للزحام ولا بأس باعطاء رخص البروز
للقاء المياه الوسخة والقمامات القذرة
في الازقة الوطنية الضيقة متى كانت
تلك الاوثة صحية

سنقيم جمعية المرأة الجديدة حفلة
خيرية على ذمة معهد الفقيريات فترجو
لجمعية المرأة الجديدة المعونة من المرأة
العتيقة

طلب من الحكومة المصرية أن
تعيد النظر في مسألة اقامة الدكتور
عبد الرحمن شهنبر الزعيم السوري
المشهور فاعادت النظر فوجدته من
عظماء الرجال

احتفلت جمعية منع المسكرات
بتكريم الدكتور مورتن هاول فالقيت
عدة خطب ذات رقة تسكر

حاولت احدى الخاديات الانتحار
تخلصاً من ذل الخدمة وانقذها بعضهم
وارغمها على البقاء فمزمت على ابلاغ
النيابة ضده

حدثت في ٢٩ يونيو حوادث ضد
الآداب والاخلاق في شوارع العاصمة
ومياذبتها وأمام محال الازياء وملابس
السيدات فحصل للشمس كسوف
شديد

زار جناب مدير البنك الايطالي
المصري حضرة صاحب الدولة الرئيس
الجليل سعد باشا زغلول وكان جناب

مدير البنك في هذه المقابلة بملابس « شيك »

الملال

لسان حال النهضة المصرية

كيف تريد لها أن تكون ؟

« الفكاهة » تستفي قراءها وأصدقائها

أيها القاري الكريم :

اننا لم نصدر « الفكاهة » الا لتكون وفق رغائب قرائها .
وقد رأينا ان خير طريقة للتثبت من تلك الرغائب هي أن
نستشيرهم فيما يحبون وما لا يحبون

فنحن نطرح الآن محتويات « الفكاهة » للتصويت العام .
فاعطنا صوتك - أيها القاري الكريم - فانك بذلك تساعدنا
على أن نجعل « الفكاهة » كما تريد أن تكون

املاً القسيمة التالية - أو اكتب خواها على ورقة بيضاء -
وارسلها إلينا مع اسمك وعنوانك . ولك شكرنا سلفاً

[المحرر]

حضرة محرر « الفكاهة » بوسنة قصر الدوبارة مصر
هذا هو رأيي فيما يجمل « الفكاهة » أقرب الى الكمال
وأقدر على ارضاء قرائها :
١ - الموضوعات والابواب التي أستلذها وأود التوسع فيها
(حسب ترتيب أهميتها)

٢ - الموضوعات والابواب التي لا أستلذها وأود الاقلال منها :

٣ - اقتراحات أخرى :

الاسم

العنوان

أخبار وحوادث

يسافر الى أوروبا في ١٢ الجاري
الدكتور عبد العزيز بك النعاني وكيل
مدرسة الطب البيطري لقضاء اجازته
فيها والمقارنة بين بهائم الاوربيين
وبهائم الشرقيين

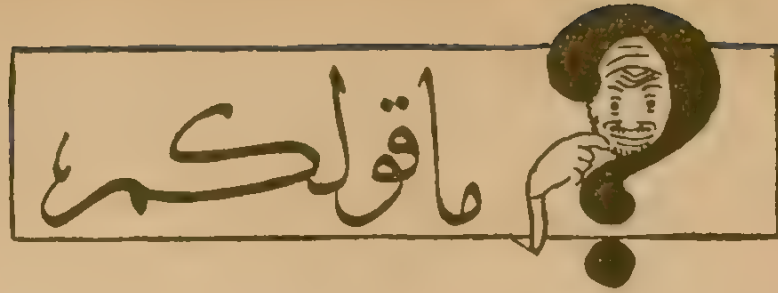
عاد من أوروبا مدير أحد محلات
الازياء المشهورة بعد ان جلب معه
كثيراً من أنواع المشاحنات بين الازواج
وزوجاتهم وصيرى زبائنه كافة أصناف
شفط الماهيات وتنش الابرادات على
اختلاف الالوان والاشكال الجميلة

اسفرت نتيجة امتحان الدراسة
الثانوية عن نجاح ٣٢ في المائة وهي
نسبة تدل على صعوبة الامتحانات
وضرورة عمل الملحقات فعمى أن تلتاق
وزارة المعارف الامر في الملاحق التي
تصدرها الجرائد

عقدت لجنة قبول المحامين بمحكمة
مصر الاهلية جلسة وقررت قبول عدة
محامين جدد فترجو لحضراتهم كثرة
المشاكل المدنية وتنمى لهم الجنب
والجنايات

أعدت مصلحة الصحة مشروعاً
واسع النطاق لردم البرك والمستنقعات
في القطر المصري وهو مشروع يخشى
منه أن يحرم البلاد من البعوض والذباب
والحشرات البديعة التي تزدهن بها
الاماكن القريبة من تلك المياه وربما
احتاجت البلاد الى بعوض وحشرات
من أوروبا

كتب أحد الاعيان شكراً للذين
انتخبوه عضواً في احد المجالس ووعدهم بالصمت
الطويل الدال على الوقار والحشمة أثناء انعقاد الجلسات
اجتمع عدد غير قليل من ضباط المباحث
عضو فاضل صاحب شرف



وقد سمعت من خطيب المسجد الذي أصلي فيه ان
السيناتوغراف حرام ، فهل هذا صحيح ؟
حسن طه جابر الاسكندرية

﴿ الفكاكة ﴾ ليس في أي دين من الاديان
ما يحرم السيناتوغراف ، ولكنه يكون محموداً اذا
كانت في الصور المتحركة موعظة ، ويكون مكروهاً
اذا كان فيها ما يسوء به الخلق ، ويكون حراماً اذا
كانت داعية الى حرام ، كالكلام ، منه كلام
طيب ثواب عليه ، وكلام رديء تعاقب عليه ،
وكلام خبيث تستحق به العقاب في الدنيا والآخرة
ومع ذلك فان السيناتوغراف تلهيك عن الجلوس في الاندية
وشرب الخمر وبعض الشر أهون من بعض !

العفريت

امراتي اذا غضبت تشبعت وتكلمت بلسان لا
اعرف له ترجمة واليوم طلبت مني ان ادفع اليها
نفقة حفلة زار لان عليها عفريتاً يريد ذلك
الاسكندرية غلب حمارة

﴿ الفكاكة ﴾ اذا تشبعت المرأة او الزجل من
غير كلام فان ذلك مرض دواؤه شرب المسهلات
كل اسبوعين والاكتفاء بالماء كولات السهلة المضم
والامتناع عن الضجة واسباب الغضب والسرور
الشديد والروائح القوية ذكية كانت او كريمة ، فاذا
امتنعت هذه الاسباب ثلاثة اشهر او اربعة شفي
المريض ، باذن الله ، اما المتشعبة التي تتكلم وتطلب
الزوار فهذه دواؤها العصا او (بودرة العفريت)
توضع على قفاها فتنسى العفريت او يهرب عفريتها
وتطلب الخلاص ولا تعود تشبعت ابداً ، وهل هذا
وقت زار يا ملمونة ؟

تحرير المرأة

أنا فتاة في مقتبل العمر لي والد مقتر في مصروفي
الضروري مع اني وحيدته وهو غني فاذاً أفعل في
أوامره الشديدة القاسية ؟ * * *

﴿ الفكاكة ﴾ لدينا من هذه الفتاة استفناء
آخر فهمنا منه انها تحب شاباً يمنع الشرع زواجها
منه ، وتريد حيلة تجعل هذا الفتى يدخل فيما يرفع
الخطر ويبيح الزواج ، ويظهر ان والدها يشعر
بشيء من هذه الحركة ، فهو غير يجيل ، ولكنه
منكوب لطف الله به ووقي البلاد من شر هذا التيار

فعلت ان ام عمرو ماتت « فهل تريد ان تكون
كذلك الفقيه الاحق

أخ وأخته

أنا شاب في سن العشرين وقد أحببت أختي
وأريد ان تزوجها والدين يعني فاذاً اصنع ؟
الاسكندرية نجيب شكري

﴿ الفكاكة ﴾ خير طريقة تمكّنك من
زواج أختك ان تضر الى العاصمة وتعرض نفسك
على مستشفى المجاذيب

العلم والتجارة

أنا شاب في الثامنة عشرة من عمري وقد
اكملت الدراسة الثانوية ولي مبلغ يكفل لي اكمال
تحصيلي في البلاد الاجنبية فهل اسافر لاجال دروسي
او اشتغل بالتجارة التي كان والدي يشتغل بها ؟
بغداد قاريء

﴿ الفكاكة ﴾ لو كنت في مصر لنصحنا
لك باتمام دروسك في مدرسة التجارة العليا هنا في
القاهرة ، ولكنك في بغداد ، فان لم تكن عندك
مدرسة للتجارة فاسافر فتح الله عليك ، ولكن
احذر ان يلعب بك شيطان اللهو في اوربا فلا
تدرك علماً ولا تعود الى تجارة ، وقاك الله شر ذلك

خطيب يسكن من خطيب

أحب فتاة أريد زواجها ولكن لها خطيباً آخر
من أقاربها وهو عسكري ولا أدري هل تحبني أو
تبه ؟ سيد مصطفى

﴿ الفكاكة ﴾ يا مي السيد ، مزاحمك
عسكري ، والعسكري متعمر على الحركات
الحرية ، فلا تعرض نفسك لمركة لا تخرج منها
إلا متغشماً ومن انذر فقد اعذر

تحرير السيناتوغراف

أنا من المحبين المغمزين بدخول السيناتوغراف

فتاوى الفكاكة

بين خبرين

أنا طالب بمدرسة صناعية سألتعن لانا
شهادة الدبلوم عن قريب ولكني ممن سيدخلون
بالمدرسة البحرية الفارسية فهل ادخلها ام انتظر
الدبلوم محرم عبد الله

﴿ الفكاكة ﴾ يظهر انك طالب نجيب ،
وهذا استفناء يحتاج الى التدقيق في الجواب ، ونحن
نفضل انتظارك لنيل الدبلوم لان البلاد في حاجة
الى رجال الصناعات ، ولكن يحسن ان تستشير باظر
مدرستك لانه قريب منك وادري فتح الله عليك

بريهما

لي أخ رائحة قدميه كريهة جداً لدرجة
لا نطق وكل ما في المنزل ينفر من الجلوس معه
مع انه يغسل قدميه يومياً فما العمل ؟ ع . غ .
﴿ الفكاكة ﴾ - اف . . . الله يعرفك
يا مي ع . . . قل لاختك يعرض نفسه على طبيب
أو يقايض على رجله ، أو يرميها ويمشي على يديه
أو يقعد وحده . وبلاش ثقالة

السمع بالسمع

لي قريبة أحببتها على السمع ومررتني ضئيل
وأريد أن أتزوج بها فما رأيكم ؟ م . س .
﴿ الفكاكة ﴾ كان احد الفقهاء لابساً
السواد وهو يبكي حزناً فسأله عما أحزنه ومن مات
له فقال « سمعت شادياً يغني بقول الشاعر :
يا أم عمرو جزاك الله مكراً

ولا بعدت فتوري من محياك
فعلت ان أم عمرو جميلة فعشقتها ثم سمعت
منشداً يصيح بقول الشاعر :
اذا ذهب الحمار بأم عمرو
فلا رجعت ولا رجع الحمار

الفكاهة

في الخارج



توي (مفتبطاً) : ماما ، أبي وجد السارق ! (عن هو موريس)



منظر رئيس التحرير في احدى الصحف اليومية وهو يستمتع تفاصيل الجناية
الفضيلة التي وقعت في ظروف مفاجئة (عن باسج شو)



صاحب الاجزاخانة : أنصحك بأن تستعمل هذا الدواء العجيب
الذي يشفي النظر في ٢٤ ساعة . . . انني أستعمله بنجاح منذ ثلاثة
أسابيع . . . (عن باسج شو)



— لقد حاولت زوجتي القشعريرة التي كانت تتنابها فما معنى هذا يا دكتور ؟
— معناه : وداء جديد من القرو (عن لندن اوبنيون)



(عن لايف)

صورة رمزية للحياة



بل فساد من جميع الوجوه ! فساد في الشرب
فساد في التمثيل ، فساد في الرقص ، فساد في الغناء
نرى وزارة الداخلية تدقق في تنقية الروايات
الادبية التي تمثل في مسارح القاهرة من العبارات
والمواقف التي تراها مفسدة مخلة بالأدب
ونراها من جهة أخرى تتفاضى عن تلك
السخافات البذيئة التي تلتقي على مسامع الناس في
روض الفساد

نرى المحافظة تطارد الأشخاص الذين تعدم
خطراً على الآداب العامة في القاهرة ، ونراها من
جهة أخرى لا تلتفت الى ما يجري على ضفاف النيل
في روض الفساد ، في تلك القهاري التي أصبحت
بؤراً يندى لها جبين مصر نجلاً

يا محافظة ! يا وزارة الداخلية ! نظرة واحدة
الى ذلك المستنقع القذر التي تنبعث منه الامراض
الفتاكة !

فالعائلات تشمئز من الذهاب الى روض الفرج
لانه أصبح « سلخانة » تزدج فيها الطهارة والعفة
والحياء والآداب !

فهل من سامع وهل من مجيب ؟

تلفرافات آخر ساعة

بيروت في ٢ يوليو - دب الحسد الى صدور
الوزراء اللبنانيين فقرروا أن يثقلوا السيدة منيرة
المهدية بجميع نماذج الاوسمة اللبنانية كيلا يحملوا
حكومات إيطاليا وغيرها أكثر ذوقاً منهم
هافاس

تونس في ٣ يوليو - سألوا أحد الامراء
التونسيين : ماذا اعجبك من فرقة رمسيس ؟ فقال :
رقص البطن في الفندق هافاس

أبو نظارة

الماضي عن احدى الصحف الانجليزية قصة غريبة
ملخصها ان اميراً عربياً وقع في غرام ممثلة انجليزية
تدعى وفي كومبر ، عند ما كانت تمثل في دمشق
وانه دعاها مع افراد فرقته الى مضاربه في الصحراء
حيث اراد الاحتفاظ بها وعرض عليها الزواج ،
الى غير ما هنالك من الادعاءات التي جاءت بها
الصحيفة الانجليزية من عالم الخيال

ونقول تلك الصحيفة ، التي نقلت عنها رصيفتنا
الخبر بتفاصيله ، ان الامير نوري الشعلان كلف
قنصل بريطانيا العظمى في دمشق ان يكذب الخبر ،
وان نوري الشعلان هذا والد الامير العاشق

والذي ثبت ان ما قالته الصحيفة الانجليزية
كذب في كذب ، وان القصة قد اخترعتها الممثلة
وفي كومبر من مخيلتها ، هو سن الامير العاشق هذا ..

اذ هو الآن لم يتجاوز العاشرة من عمره !
واذا كانت جميع الاخبار التي تنقلها الصحف
الانجليزية عن الشرق ، وعن العرب وصحرائهم ،
من طراز هذا الخبر ، فما اتعس تلك الصحف
وما اسخفها !

في روض الفساد

وروض الفساد هذا هو ما يسميه الناس روض
الفرج !

غضب علي الله وارتدت ان اذهب لقضاء سهرة
من سهراقي هناك

قلت في نفسي قهوة على ضفاف النيل ومشروب
نظيف ، وتمثيل ورقص وغناء ، فلا بد ان يكون
الجلوس هناك لذيذاً والسهرة ألد !

ولكن سرعان ما تبين لي الموقف الحقيقي ومرعان
ما تغير رأيي في روض الفرج ، أو روض الفساد

لا مشروب نظيف ، ولا تمثيل يحق تسميته
بهذا الاسم ، ولا رقص في دائرة الادب ، ولا غناء

يستحق أن يسمعه الانسان

سفر وسفر

سافرت السيدة روز اليوسف ، الممثلة المعروفة
وصاحبة المجلة التي تحمل اسمها ، الى باريس حيث
تلاقي زوجها الاديب زكي طليمات ، عضو البعثة
التمثيلية

وسافر زميلنا عبد المجيد حلمي ، صاحب مجلة
« المسرح » ، الى جبال لبنان ، حيث يقضي شهرين
او ثلاثة ، طلباً للراحة والشفاء من مرض ألم به
بعد طول الجهد والعناء

وسفر السيدة والزميل يترك فراغاً في عالم
التمثيل من جميع الوجوه ، خصوصاً في هذه الايام
التي انقطع فيها معظم الاجواق التمثيلية عن العمل
ولكن بين سفر الاثنين فرقاً كبيراً

فالسيدة روز اليوسف تذهب الى باريس تلبية
لنداء زوجها ، والزميل عبد المجيد يذهب الى لبنان
تلبية لنداء المرض

والسيدة تغيب عن العالم التمثيلي بمصر سنتين
على ما يقال ، اما عبد المجيد فسيعود في اول الموسم
القادم لتسلم زمام مجلته وخوض غمار المعركة المقبلة

وفي غياب الاثنين ، يقوم اصدقاؤهما باصدار
المجلتين ، المسرح وروز اليوسف ، فلا يحرم عشاق
التمثيل من قراءتهما

اعاد الله عبد المجيد قريماً الى مجلته متمتماً
بصحته التامة ونشاطه المعروف

واعاد الله ايضاً السيدة روز اليوسف ، لا الى
عالم الصحافة فقط ، بل الى خشبة المسرح ايضاً ،
مع زوجها الذي ينتظر الجمهور رجوعه الى ارض
الوطن ، وفي جميعه العلوم الفنية الحديثة ،
والأمال البعيدة

الامير العاشق

نقلت رصيفتنا « روز اليوسف » في عددها

الماس وبرا
مصوغات حديثة لا تفرق عن الحقيقي
ملابس . دبابيس . اساور .
عقود . بائاتيجات . خواتم .
اطلبوا مصوغات الماس وبرا من ستوديو محل
عطية اجوان
بشارع المنياخ منتهى بمصر

الامراض

ماهيتها - اسبابها - علاجها

[اطبيب في الامراض الاجتماعية]

الزكام

ماهيتها - هدنة يستريح فيها الانسان من شم روائح البالوعات

اسبابه - يحدث من تنظيف الانف بالاصابع وادخالها فيه لاستخراج محتوياته ، وتكون الاصابة قوية إذا كانت عملية تنظيف الانف في مجرى الهواء أي أثناء الجلوس على ابواب القهوات وفي التيارات المكشوفة

علاجه - السجن من اسبوع إلى ثلاثة

الشلل

ماهيتها - مرض « شارلستوني »

اسبابه - تصاب يد المرأة بالشلل اذا كثرت من ضرب اولادها او من القاء الكناسه من

الشبابيك ، وتصاب به رجلاها إذا كانت تمسح حذاءها عند « البوهيجي »

علاجه - إذا كان في اليد فعلاجه مصالحة سعد باشا زغلول ، وإذا كان في الرجل ، فليس لعلاجه الا الطريقة المتبعة المعروفة وهي ركوب العربات ووضع الرجل المصابة في ظهر الحوذي

الصمم

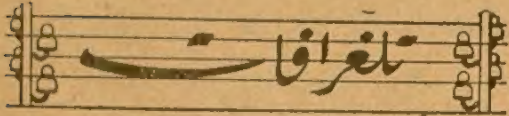
ماهيتها - هو أولى بأن يسمى « المرض السري » إذ ليس له اعراض تظهر للعيان ويتعذر على الاطباء تشخيصه ويمكن أن يدعيه كل انسان أسبابه - المعروف من ازمان ان الصمم يحدث للفضوليين حيث يرى احدهم شخصين منهمكين في حديث خاص (لاسيا رجل وامرأة) فيقترب منهما ليسترق ما يقولان ، واما في هذا الزمن فقد ظهرت مسببات اخرى للصمم اهمها الفنوGRAفات القديمة ، وآلات التلفون

علاجه - عرك الاذنين بكفاشة او نفخوا ثلاث مرات في اليوم الطيب م . ب



البخيل : ما تروح تشعت في بلدك ، ايش جابك هنا ؟

الشحات : ايش عرفك أي غريب
البخيل : لو كنت في البلد دي كنت تعرف
اني ما أدش حد حاجه ا روح لحالك على الله ا



لندن في ٢٧ يونيو - يظهر من بوادر مؤتمر التسليح البحري ان اميركا تريد ان تكون قوتها البحرية مساوية تماما لقوة انجلترا وانجلترا لا تريد الا ان تكون سلطنة البرين ونطاطة البحر ين روتر

اينا في ٢٨ - شاع ان بريطانيا العظمى اوعزت لدول البلقان بمقد مؤتمر ضد السوفييت بشرط ألا تكون فيه تركيا وان يرسل المؤتمر الى مصطفى كمال باشا خطابا يقول له فيه خاصمتك شق شق يصبح بيتكم مليون بقى - روتر

لينفرد في ٢٧ - وصلت بعثة الاولاد الشيوعيين الانجليز بصحة جيدة وقررت اقامة حفلة يلعبون فيها مع الاولاد الروسين النطة وقد القرش ولا تكوش وعنكب شد واركب وخالتي عندكم ما جتشي - روتر

باريس في ٢٨ - يستمر الوفدان الفرنسي والاماني في مفاوضات وقد قرر الوفد الالماني الاصرار على ان تكون المفاوضة على قاعدة حاور بني يا طبطه هافاس



الزائر : (للخادم) سيدك وشتك هنا والا خرجوا ؟
الخادم : هم خرجوا بس ؟ دلو أول ما شافوا حضرتك خرجوا من باب المطبخ

اول الشهر

يا سلام يا أول الشهر - هل هلاكك يا شيخ
كم ترقبت ظهور نجمك في الافق
ترقب الطالب انتهاء الدرس والفلاح دور
المنابات

وتلهفت لرؤية جبينك الوضاح تلهف الظان
لجرعة من بيرة مونيخ

ثلاثون يوماً أفرج فيها الذل صاباً
حليف البؤس وهدف الشقاء وغرضاً للتهكم
والازدراء

بتحاشائي الصديق ويهرب مني الحبيب
كأن بي جرباً أو سلالاً وما بي غير خلو
الجيب

ولكن شمك قد بزغت اثر الفسق الساجي
فانتعش بجيبي وتبدل حالي

وتبسمت لي وجوه طالما عبت واكفهرت
ومتلقتني السنة كم قدحت وذمت

ومسحت لي الجوخ أيدكم ضربت ولطشت
فأنا بفضلك الجميل الظريف النابغة
وكنت حتى الامس اللوح السج الجاهل

إيه يا أول الشهر

سأنتع فيك بالجلوس الى الموائد الخضراء
منتفخ الاوداج مرفوع الرأس

بعد ان طردت مراراً بحجة اني « محرق »
وسأمضي اسعد الاوقات في التيرو والبيوت باسمك

وسيجذبني خريستو من الطريق ويتحفني
بأحسن الماركات

وطالما مررت عليه واستنشقت عبير الوسكي
من بعيد فعمل عبيطاً كالم يطفى ظمأ ي ولوبنورة زبيب
وسأكل من بيت الكلاوي والكبد
وكم ذاب قلبي حسرة وأنا أشاهد ما علقه الجزار
من الضأن والبتلو فلم اقو على طلب شيء لان حسابي
قد زاد على الخمسمائة

سيدعوني الحوزية وسائقو التاكس بأرق
الالفاظ « اتفضل يا بيه »

بعد ان صدعوا سمعي بزعيهم « اوعى يا جدع »

وستلقيني زوجتي من علي السلام بالتقبيل
والعناق متسائلة عما احضرت لها من المواد

والمأكولات مغلفة الحلفان بأن ما كان من الردح
والخناق طول الشهر ما هو الا مداعبات ومناوشات

إيه ويا سلام يا أول الشهر

انت يوم المواعيد والاستحقاقات والبر وتنتات
لولا (وصل) صاحب البيت وفواتير المودستات

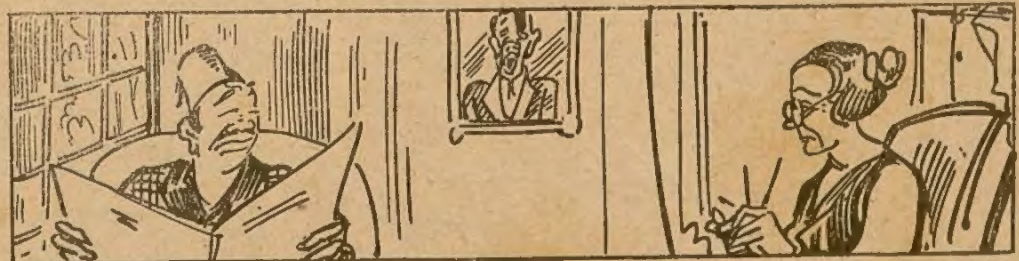
وكيبالات الدائنين لكنت جوهرة الايام الناصعة
والدرة البقيمة الساطعة

ومع كل هذا فأنت يرضه امير الايام ومليك
الاقوات

فليت كل يوم نقر عيوننا بمشاهدتك
ونتملى جيوبنا باسمك

ولا يهتنا وحياتك زعل الحكومة وغضب
الرأسماليين .. بس تعال

زكرك



نظريته

الزوجة : محمد ابنتا ده مش رح يتجوز . . . ده عبيط خالص
لزوج : العبيط ده هو اللي حايقوه في الجواز

خاطره

قال - لما أجي اكتب بالليل أول ما أولع
النور الناموس يهجم علي

قلت - اكتب في الضلمة

قال - مين يقدر يكتب في الضلمة

قلت - أبوك يكتب في الضلمة

قال - أبوي يكتب كتابه عميان لانه أعمي

قلت - إعمى يا اخي ولا تقلبش دماغى

دار الهلال

لا تبيع اعداد مجلاتها للجمهور

تعلن دار « الهلال » انها لا تتولى البتة بيع

اعداد متفرقة من مجلاتها للجمهور . وانما يكون

ذلك بواسطة مكتبة الهلال او مكتبة زيدان

المعروفة بالفجالة

ودار الهلال ستعمل بعد الآن كل طلب

يأتيها من هذا القبيل

هل طالعت

هل يولي ؟

فيه أطلي الموضوعات وأهمها



احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجز خانات

تحفيض

في قيمة الاشتراك بمجلات

« دار الهلال للطبع والنشر »

أيها القارئ الكريم

أنت ولا شك من أهل هذا العصر المستنيرين الراغبين في التقدم . فلا غنى لك إذاً عن القراءة - وبخاصة قراءة المجلات الراقية المتقنة

إن « دار الهلال للطبع والنشر » قد وضعت نصب عينها تزويد قراء العربية بطائفة من هذه المجلات - فعنها يصدر « الهلال » المجلة الشهرية الفريدة في مباحثها النافعة وموضوعاتها الطلية وهي لسان حال النهضة العصرية . وعنها يصدر « المصور » أتن المجلات الاسبوعية . وأرقاها وأكثرها رسوماً وصوراً . و « كل شيء » المجلة العامة المباحث التي تقدم العلوم والآداب والفنون في أسلوب مبتكر يفهمه الخاص والعام مع طرافة ودعابة . و « الفكاهة » وهي المجلة الانتقادية الجامعة بين الجد والهزل التي لم يصدر مثلها في العالم العربي والتي تضاهي أرقى مجلات العالم الفكاهية من حيث مرتبة ما ينشر فيها من مقالات ونبذ ، ورسوم هزلية وانتقادية

ولعلك حتى الآن كنت تطالع هذه المجلات أو بعضها بغير انتظام . ولكن لماذا لا تضمن ورودها اليك في مواعيدها فلا تفوتك فوائدها ويتيسر لك حفظ مجموعاتها ؟ اننا أردنا أن نسهل عليك اقتناء هذه المجلات فقررنا أن نخصم خصماً غير يسير في قيمة اشتراكها لمن يشترك في اثنتين أو أكثر منها فانظر في الجدول التالي وتهمه جيداً ولا شك أنك واجد فيه من التحفيض ما يرغبك في طلب الاشتراك

اسم المجلة	في مصر	في الخارج
مجلة الهلال (شهرية) وحدها	١٠٠	١٣٠
« المصور » (اسبوعية)	٥٠	١٠٠
« كل شيء » (اسبوعية)	٥٠	١٠٠
« الفكاهة » (اسبوعية)	٥٠	١٠٠
الهلال ومجلة اسبوعية	١٢٥	٢٠٠
« ومجلتان اسبوعيتان	١٦٠	٢٧٥
« وثلاث مجلات اسبوعية	٢٠٠	٣٤٠
مجلتان اسبوعيتان معاً	٨٠	١٦٠
ثلاث مجلات اسبوعية معاً	١٢٠	٢٤٠

يخصم ٥ في المائة من الاسعار الموضحة أعلاه لمن يشترك عن سنتين ويدفع مقدماً . ولا يعتمد الخصم المبين أعلاه الا اذا أرفقت القيمة بالطلب عند ابتداء الاشتراك ومن كان مشتركاً في احدى هذه المجلات فله أن يستفيد من هذا التحفيض حين يجدد اشتراكه عن سنة جديدة

دار الهلال للطبع والنشر

تأسست سنة ١٨٩٢

الهلال

مجلة شهرية : لسان حال النهضة العصرية

اشتراكها في مصر ١٠٠ قرش وفي الخارج ٢٧ شلنكاً أو ٦ ١/٢ دولارات

المصور

سجل مصور لحوادث الاسبوع وتقدم العالم

اشتراكها في مصر ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلنكاً أو ٥ دولارات

كل شيء

مجلة أسبوعية جامعة فيها شيء من كل شيء

اشتراكها في مصر ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلنكاً أو ٥ دولارات

الفكاهة

مجلة أسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

اشتراكها في مصر ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلنكاً أو ٥ دولارات

مطبوعات الهلال

انفس السكتب والمصنفات العصرية

اطلب فائتها ترسل اليك مجاناً

تعار الهلال على الدوام :

الى الامام !

قصص مجا مصورة — مجا والاعمى



كان الضرب عاوز يضرب من كتر غيظه من الصدمه
لما سمع مجا قال حاسب يحسبه راخر أعمى



عمك مجا جه على سهوه للاعمى راح لك مصدوم فيه
وقال له مش تبقي تفتح الواحد اللي فيه يكفيه



جعا خرج ويا السلطان لقوا جديع أعمى بعنيه
قال الامير خد آدي جنينه باشيخ جعا وضحكني عليه



جعا زعق قال يا حرامي هات الجنينه وحذف طوبه
وقال يارب تصيب ظهره صاب الاصابه المطلوبه



ولما صاحبتا الاستاذ جس الجنينه عرفه اتكهرب
وقال ما دام صاحبه أعمى لازم أنا آخذه واهرب



عمك جعا قال يا أستاذ خدشوف لي ده من فضلك ايه
الصبح واحد عظامولي وقال لي خد يا عم جنينه



الاعمى قال له أنا ف عرضك بطعنتي بزياده نشان
خد الجنينه بقى واعتقني دا ضرب شايقين مش عريان



بعد من مسك لك ديشه وقال يارب تكسر له دماغه
دي ديشه ناشفه وكبيره تدغدغه ونجيب داغه



وصار يحذف فوفه الطوب ساعه ورا وساعه قدام
ويقول يارب تصيب حته تقوم تصيب الحته تمام